EBSB Club Activity Report- Month September 2023
Government Girls College, Katni (M.P.)

Manipur and Nagaland Cultural Dance Program

On September 16, 2023, a program on the famous cultural dances of the paired states of Manipur and Nagaland was organized under the EBSB Club at Government Girls' College, Katni under the guidance of Principal Dr. R.K. Gupta. The purpose of this program was to acquaint the students with the rich cultural heritage of Northeast India.

The program was inaugurated by Principal Dr. R.K. Gupta. Addressing the students, he said that the culture of Northeast India is very diverse and rich. The cultural dances of Manipur and Nagaland reflect this diversity. He urged the students to learn these dances and adopt them in their lives.

In the second part of the program, Assistant Professor Dr. Pragya Aggarwal informed the students about the cultural dance and music of Manipur and Nagaland. She told that the dances of Manipur are of both classical and folk dance types. Manipuri classical dance includes Raslila, Pung Cholom and Mai dance. The main folk dances of Manipur are Umang Lai, Khamba Thabi and Nupa dance.

The dances of Nagaland are also very colorful and attractive. The main dances of Nagaland include Fugue, Jhumal and Thoi dance.

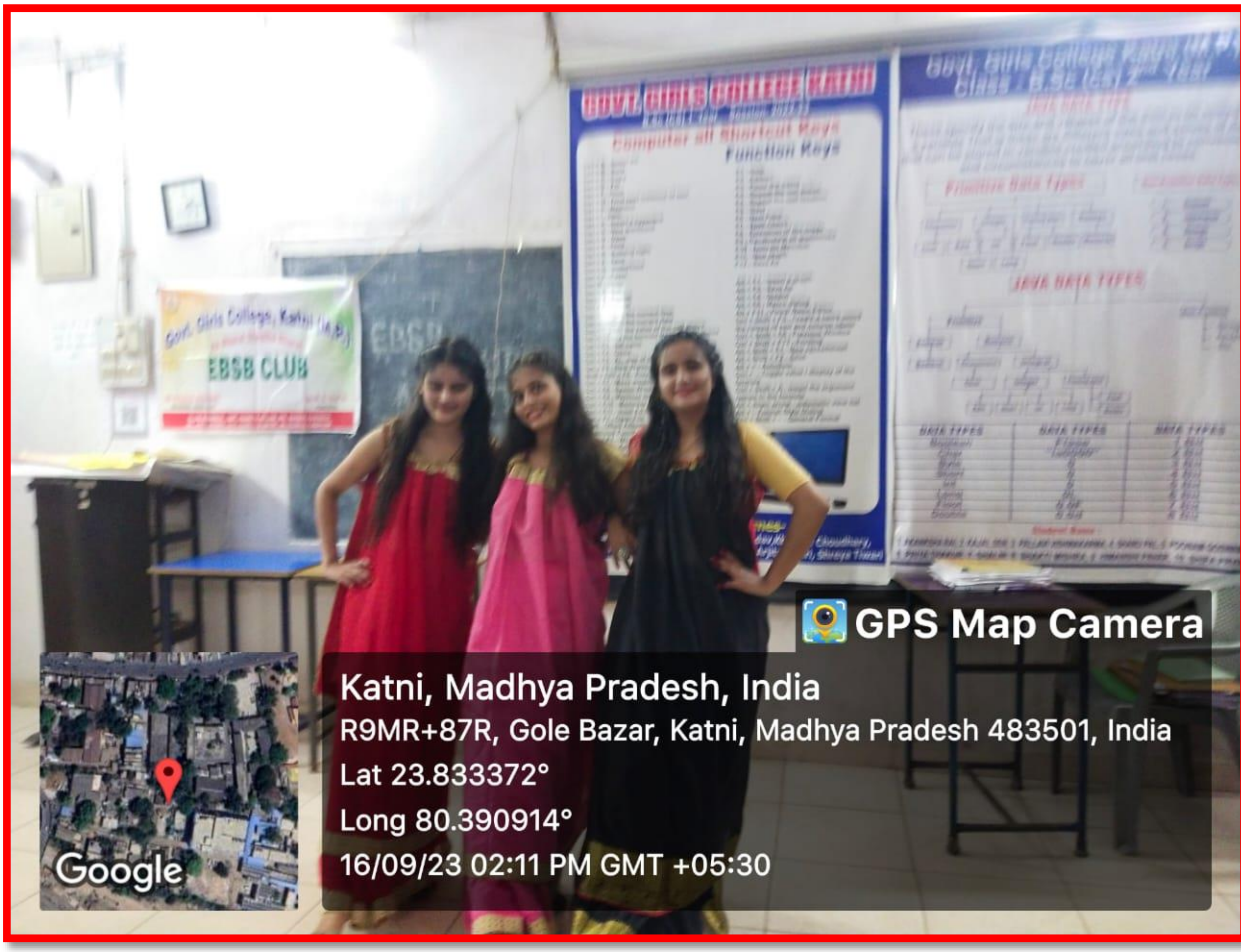
In the third part of the program, EBSB Club in-charge Mrs. Namrata Nigam also gave special information to the students on the art, culture and cultural dance of the paired states. She told that the art and culture of Northeast India is very rich. There are different types of art and cultures in this region.

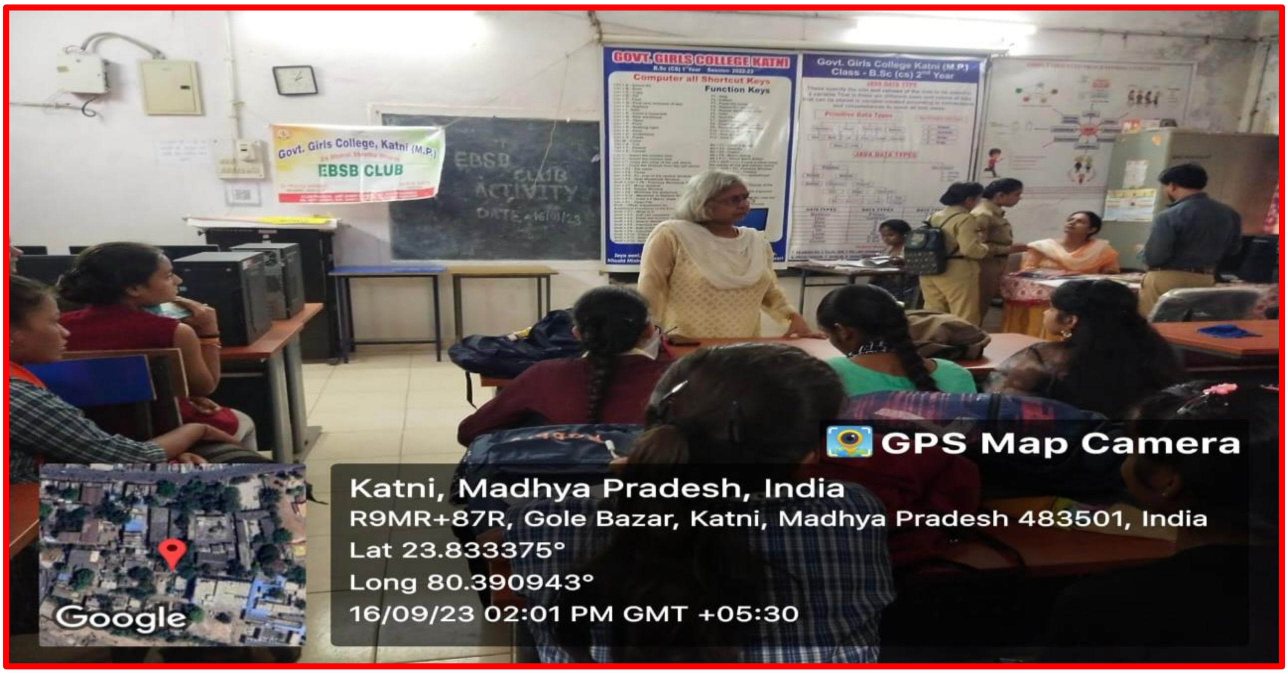
At the end of the program, the students presented various dances of Manipur and Nagaland. Vandana Singh presented Manipuri Raslila, Akanksha Patel presented Fugue dance of Nagaland, Ranok Roy presented Manipuri Pung Cholom dance, Priyanka Gupta presented Jhumal dance of Nagaland, Jyoti Radas presented Manipuri Mai dance and Anshika Urmaliya presented Thoi dance of Nagaland. This program was made possible by the valuable contributions of Smt. Smriti Dahayat, Ms. Arti Verma, and Mr. Bheem Barman.

Smt. Namrata Nigam
EBSB Club In charge

Dr. R.K. Gupta
Principal

Photo Gallery




Govt. Girls College, Katni (M.P.)
EBSB CLUB
GOVT. GIRLS COLLEGE KATNI
Computer all Shortcut Keys
Function Keys
Govt. Girls College Katni (M.P.)
Class - B.Sc (cs) 2nd Year
GPS Map Camera
Katni, Madhya Pradesh, India
R9MR+87R, Gole Bazar, Katni, Madhya Pradesh 483501, India
Lat 23.833375°
Long 80.390943°
16/09/23 02:01 PM GMT +05:30
Google

Govt. Girls College, Katni (M.P.)
Ek Bharat Shretha Bharat
EBSB CLUB
GPS Map Camera
Katni, Madhya Pradesh, India
R9MR+87R, Gole Bazar, Katni, Madhya Pradesh 483501, India
Lat 23.833375°
Long 80.390943°
16/09/23 01:57 PM GMT +05:30
Google

Govt. Girls College, Katni (M.P.)
EBSB CLUB
GOVT. GIRLS COLLEGE KATNI
Computer all Shortcut Keys
Function Keys
Govt. Girls College Katni (M.P.)
Class - B.Sc (cs) 2nd Year
GPS Map Camera
Katni, Madhya Pradesh, India
R9MR+9GM, Gole Bazar, Katni, Madhya Pradesh 483501, India
Lat 23.83336°
Long 80.39108°
16/09/23 01:57 PM GMT +05:30
Google

Govt. Girls College, Katni (M.P.)
JAVA DATA TYPES
2023.09.16 14:12

Govt. Girls College, Katni (M.P.)
EBSB CLUB
GOVT. GIRLS COLLEGE KATNI
Computer all Shortcut Keys
Function Keys
GPS Map Camera
Katni, Madhya Pradesh, India
R9MR+9GM, Gole Bazar, Katni, Madhya Pradesh 483501, India
Lat 23.83336°
Long 80.39108°
16/09/23 01:57 PM GMT +05:30
Google

GOVT. GIRLS COLLEGE KATNI
Computer all Shortcut Keys
Function Keys
Govt. Girls College Katni (M.P.)
JAVA DATA TYPES
CLUB
GPS Map Camera
Katni, Madhya Pradesh, India
R9PR+F79, near Sai Mandir, Gandhi Ganj, Katni, Madhya Pradesh 483501, India
Lat 23.836385°
Long 80.39109°
16/09/23 01:56 PM GMT +05:30
Google

News

पत्रिका plus 09 पत्रिका
जबलपुर, सोमवार 18 सितंबर 2023

गर्ल्स कॉलेज में मणिपुर और नागालैंड के सांस्कृतिक नृत्य पर कार्यक्रम का आयोजन

छात्राओं ने बिखेरी पूर्वोत्तर भारत की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत

पत्रिका न्यूज नेटवर्क
patrika.com

कटनी. शासकीय कन्या महाविद्यालय में सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया गया। प्राचार्य डॉ. आरके गुप्ता के मार्गदर्शन में ईबीएसबी क्लब के अंतर्गत पेयर्ड स्टेट मणिपुर एवं नागालैंड राज्यों के प्रसिद्ध सांस्कृतिक नृत्य पर कार्यक्रम का आयोजन किया गया। इस कार्यक्रम का उद्देश्य छात्राओं को पूर्वोत्तर भारत की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत से अवगत कराना था। कार्यक्रम की शुरुआत प्राचार्य डॉ. आरके गुप्ता ने की। उन्होंने छात्राओं को संबोधित करते हुए कहा कि पूर्वोत्तर भारत की संस्कृति बहुत ही विविध और समृद्ध है। मणिपुर और नागालैंड के सांस्कृतिक नृत्य इस विविधता को दर्शाते हैं। उन्होंने छात्राओं से इन नृत्यों को सीखने और अपने जीवन में अपनाने का आह्वान किया।

कार्यक्रम के दूसरे भाग में सहायक प्राध्यापक डॉ. प्रज्ञा अग्रवाल ने मणिपुर और नागालैंड के सांस्कृतिक नृत्य एवं संगीत के विषय में छात्राओं को अवगत कराया। उन्होंने बताया कि मणिपुर के नृत्य शास्त्रीय और लोक नृत्य दोनों प्रकार के होते हैं। मणिपुरी शास्त्रीय नृत्य में रासलीला, पुंग चोलम और माई नृत्य प्रमुख हैं। मणिपुर के लोक नृत्यों में उमंग लाई, खम्बा थाबी और नूपा नृत्य प्रमुख हैं। नागालैंड के नृत्य भी बहुत ही रंगारंग और आकर्षक होते हैं। नागालैंड के प्रमुख नृत्य में फुगु, झूमल और थोई नृत्य शामिल हैं।

यह भी हुए कार्यक्रम: कार्यक्रम के तीसरे भाग में ईबीएसबी क्लब प्रभारी नम्रता निगम ने भी पेयर्ड स्टेट के कला संस्कृति एवं सांस्कृतिक नृत्य पर छात्राओं को विशेष जानकारी दी। उन्होंने बताया कि पूर्वोत्तर भारत की कला और संस्कृति बहुत ही समृद्ध है। इस क्षेत्र में विभिन्न प्रकार की कला और संस्कृतियां मौजूद हैं। कार्यक्रम के अंत में छात्राओं ने मणिपुर और नागालैंड के विभिन्न नृत्यों की प्रस्तुति दी। वंदना सिंह ने मणिपुरी रासलीला, आकांक्षा पटेल ने नागालैंड के फुगू नृत्य, रौनक राय ने मणिपुरी पुंग चोलम नृत्य, प्रियांशी गुप्ता ने नागालैंड के झूमल नृत्य, ज्योति रैदास ने मणिपुरी माई नृत्य और अंशिका उरमालिया ने नागालैंड के थोई नृत्य की प्रस्तुति दी। इस कार्यक्रम को स्मृति दहायत, आरती वर्मा, भीम बर्मन ने योगदान दिया।

पॉलीटेक्निक कॉलेज में बैच बनाकर दिया जाएगा प्रशिक्षण

आज का राशिफल सोमवार, 18 सितंबर 2023

मणिपुर और नागालैंड के सांस्कृतिक नृत्य की बिखरी छटा

छात्राएं पूर्वोत्तर भारत की समृद्ध, सांस्कृतिक विरासत से हुई अवगत

सिटी भास्कर | कटनी

मणिपुर और नागालैंड के सांस्कृतिक नृत्य की छटा कॉलेज सभागार में बिखरी। कार्यक्रम में छात्राएं पूर्वोत्तर भारत की समृद्ध, सांस्कृतिक विरासत से अवगत हुई। शासकीय कन्या महाविद्यालय में प्राचार्य डॉ. आरके गुप्ता के मार्गदर्शन में ईबीएसबी क्लब अंतर्गत पेयर्ड स्टेट मणिपुर एवं नागालैंड राज्यों के प्रसिद्ध सांस्कृतिक नृत्य पर एक भारत श्रेष्ठ भारत कार्यक्रम का आयोजन किया गया। इसका उद्देश्य सभी को पूर्वोत्तर भारत की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत से रूबरू कराना रहा। प्राचार्य ने छात्राओं को संबोधित करते हुए कहा कि पूर्वोत्तर भारत की संस्कृति बहुत ही विविध और समृद्ध है। मणिपुर और नागालैंड के सांस्कृतिक नृत्य इस विविधता को दर्शाते हैं। उन्होंने छात्राओं से इन नृत्यों को सीखने और अपने कला जीवन में इसे अपनाने का आह्वान किया।

कार्यक्रम के दूसरे भाग में सहायक प्राध्यापक डॉ. प्रज्ञा अग्रवाल ने मणिपुर और नागालैंड के सांस्कृतिक नृत्य एवं संगीत के विषय में छात्राओं को अवगत कराया। उन्होंने बताया कि मणिपुर के नृत्य शास्त्रीय और लोक नृत्य दोनों प्रकार के हैं। मणिपुरी शास्त्रीय नृत्य में रासलीला, पुंग चोलम और माई नृत्य प्रमुख हैं। मणिपुर के लोक नृत्यों में उमंग लाई, खम्बा थाबी और नूपा नृत्य खास हैं। नागालैंड के नृत्यों फुगु, झूमल और थोई नृत्य की छात्राओं ने आकर्षक प्रस्तुति दी। कार्यक्रम के तीसरे भाग में ईबीएसबी क्लब प्रभारी नम्रता निगम ने भी पेयर्ड स्टेट की कला संस्कृति एवं सांस्कृतिक नृत्य पर छात्राओं को विशेष जानकारी दी। अंत में छात्राओं ने मणिपुर और नागालैंड के विभिन्न नृत्यों की प्रस्तुति दी। वंदना सिंह ने मणिपुरी रासलीला, आकांक्षा पटेल ने नागालैंड के फुगु नृत्य, रौनक राय न मणिपुरी पुंग चोलम नृत्य, प्रियांशी गुप्ता ने नागालैंड के झूमल नृत्य, ज्योति रैदास ने मणिपुरी माई नृत्य और अंशिका उरमालिया ने नागालैंड के थोई नृत्य की प्रस्तुति दी। कार्यक्रम में स्मृति दहायत, आरती वर्मा भीम बर्मन का महत्वपूर्ण योगदान रहा।

छात्र-छात्राओं के सर्वांगीण विकास की बनी रूपरेखा

देश सदा ऐसे वीरों का ऋणी रहेगा

अनंत नाग में हुए शहीदों को मेंबर्स ने किया नमन

Dainik Bhaskar : Dated :18.09.2023

कन्या कॉलेज में मणिपुर और नागालैंड के सांस्कृतिक नृत्य कार्यक्रम संपन्न

कटनी दैमप्र। गत दिवस शासकीय कन्या महाविद्यालय कटनी में प्राचार्य डॉक्टर आर.के. गुप्ता के मार्गदर्शन में ईबीएसबी क्लब के अंतर्गत पेयर्ड स्टेट मणिपुर एवं नागालैंड राज्यों के प्रसिद्ध सांस्कृतिक नृत्य पर कार्यक्रम का आयोजन किया गया। इस कार्यक्रम का उद्देश्य छात्राओं को पूर्वोत्तर भारत की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत से अवगत कराना था।कार्यक्रम की शुरुआत प्राचार्य डॉक्टर आर.के. गुप्ता ने की उन्होंने छात्राओं को संबोधित करते हुए कहा कि पूर्वोत्तर भारत की संस्कृति बहुत ही विविध और समृद्ध है। मणिपुर और नागालैंड के सांस्कृतिक नृत्य इस विविधता को दर्शाते हैं। उन्होंने छात्राओं से इन नृत्यों को सीखने और अपने जीवन में अपनाने का आह्वान किया।

कार्यक्रम के दूसरे भाग में सहायक प्राध्यापक डॉक्टर प्रज्ञा अग्रवाल ने मणिपुर और नागालैंड के सांस्कृतिक नृत्य एवं संगीत के विषय में छात्राओं को अवगत कराया। उन्होंने बताया कि मणिपुर के नृत्य शास्त्रीय और लोक नृत्य दोनों प्रकार के होते हैं। मणिपुरी शास्त्रीय नृत्य में रासलीला, पुंग चोलम और माई नृत्य प्रमुख हैं। मणिपुर के लोक नृत्यों में उमंग लाई, खम्बा थाबी और नूपा नृत्य प्रमुख हैं।नागालैंड के नृत्य भी बहुत ही रंगारंग और आकर्षक होते हैं। नागालैंड के प्रमुख नृत्य में फुगू, झूमल और थोई नृत्य शामिल हैं।

कार्यक्रम के तीसरे भाग में ईबीएसबी क्लब प्रभारी नम्रता निगम ने भी पेयर्ड स्टेट के कला संस्कृति एवं सांस्कृतिक नृत्य पर छात्राओं को विशेष जानकारी दी। उन्होंने बताया कि पूर्वोत्तर भारत की कला और संस्कृति बहुत ही समृद्ध है। इस क्षेत्र में विभिन्न प्रकार की कला और संस्कृतियां मौजूद हैं।कार्यक्रम के अंत में छात्राओं ने मणिपुर और नागालैंड के विभिन्न नृत्यों की प्रस्तुति दी। वंदना सिंह ने मणिपुरी रासलीला, आकांक्षा पटेल ने नागालैंड के फुगू नृत्य, रौनक राय ने मणिपुरी पुंग चोलम नृत्य, प्रियांशी गुप्ता ने नागालैंड के झूमल नृत्य, ज्योति रैदास ने मणिपुरी माई नृत्य और अंशिका उरमालिया ने नागालैंड के थोई नृत्य की प्रस्तुति दी। इस कार्यक्रम को स्मृति दहायत, सुश्री आरती वर्मा, भीम बर्मन ने महत्वपूर्ण योगदान दिया।

Dainik Madhya Pradesh : Dated :19.09.2023

मणिपुर और नागालैंड के सांस्कृतिक नृत्य पर कार्यक्रम

गर्ल्स कॉलेज में पूर्वोत्तर भारत की संस्कृति पर विविध आयोजन

कटनी, यशभारत। शासकीय कन्या महाविद्यालय में प्राचार्य डॉ आर के गुप्ता के मार्गदर्शन में ईबीएसबी क्लब के अंतर्गत पेयर्ड स्टेट मणिपुर एवं नागालैंड राज्यों के प्रसिद्ध सांस्कृतिक नृत्य पर कार्यक्रम का आयोजन किया गया। इस कार्यक्रम का उद्देश्य छात्राओं को पूर्वोत्तर भारत की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत से अवगत कराना था। कार्यक्रम की शुरु आत प्राचार्य ने की। उन्होंने कहा कि पूर्वोत्तर भारत की संस्कृति बहुत ही विविध और समृद्ध है। मणिपुर और नागालैंड के सांस्कृतिक नृत्य इस विविधता को दर्शाते हैं। उन्होंने छात्राओं से इन नृत्यों को सीखने और अपने जीवन में अपनाने का आव्हान किया। दूसरे भाग में सहायक प्राध्यापक डॉ प्रज्ञा अग्रवाल ने मणिपुर और नागालैंड के सांस्कृतिक नृत्य एवं संगीत के विषय में छात्राओं को अवगत कराया। उन्होंने बताया कि मणिपुर के नृत्य शास्त्रीय और लोक नृत्य दोनों प्रकार के होते हैं। मणिपुरी शास्त्रीय नृत्य में रासलीला, पुंग चोलम और माई नृत्य प्रमुख हैं। मणिपुर के लोक नृत्यों में उमंग लाई, खम्बा थाबी और नूपा नृत्य प्रमुख हैं। नागालैंड के नृत्य भी बहुत ही रंगारंग और आकर्षक होते हैं। नागालैंड के प्रमुख नृत्य में फुगू झूमल और थोई नृत्य शामिल हैं। तीसरे भाग में ईबीएसबी क्लब प्रभारी नम्रता निगम ने भी पेयर्ड स्टेट के कला संस्कृति एवं सांस्कृतिक नृत्य पर छात्राओं को विशेष जानकारी दी। उन्होंने बताया कि पूर्वोत्तर भारत की कला और संस्कृति बहुत ही समृद्ध है। इस क्षेत्र में विभिन्न प्रकार की कला और संस्कृतियां मौजूद हैं। कार्यक्रम के अंत में छात्राओं ने मणिपुर और नागालैंड के विभिन्न नृत्यों की प्रस्तुति दी। वंदना सिंह ने मणिपुरी रासलीला, आकांक्षा पटेल ने नागालैंड के फुगू नृत्य, रौनक राय ने मणिपुरी पुंग चोलम नृत्य, प्रियांशी गुप्ता ने नागालैंड के झूमल नृत्य, ज्योति रैदास ने मणिपुरी माई नृत्य और अंशिका उरमालिया ने नागालैंड के थोई नृत्य की प्रस्तुति दी। इस कार्यक्रम को श्रीमती स्मृति दहायत, आरती वर्मा, भीम बर्मन ने महत्वपूर्ण योगदान दिया।

Yash Bharat : Dated :19.09.2023

Smt. Namrata Nigam
EBSB Club In charge

Dr. R.K. Gupta
Principal